

فراخوان برگزاری سی و یکمین جشنواره ی تئاتر استان خراسان رضوی - سال ۱۴۰۰

جشنواره تئاتر استانی به عنوان باسابقه‌ترین و مهم‌ترین رویداد تئاتری استان‌ها سال‌های اخیر جایگاهی مهم برای رشد و توسعه تئاتر با توجه به شاخصه‌های ملی، قومی، منطقه‌ای و جغرافیایی بوده است. برگزاری این جشنواره بر تداوم و تثبیت این جایگاه، ارتقا تولیدات سالانه هنرمندان تئاتر استان و همگرایی بیش از پیش ایشان تأکید دارد.

در سال‌های اخیر این جشنواره بر ایجاد بستری برای بروز و ظهور بخش مهمی از اجراهای عمومی یک سال و گسترش دایره مخاطبان آثار نمایشی، تقویت و حمایت از گروه‌های اجرایی متمرکز شده است. بر همین اساس معاونت هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی کشور و انجمن هنرهای نمایشی خراسان رضوی فراخوان سی و یکمین جشنواره ی تئاتر استان را به شرح ذیل اعلام می‌دارد:

شرایط و ضوابط مربوط به آثار و تقاضای حضور

- ۱- در جشنواره تئاتر استانی برای معرفی به جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر صرفاً آثار صحنه‌ای مورد داوری قرار خواهند گرفت.
- ۲- اولویت پذیرش آثار توسط هیأت انتخاب جشنواره با نمایش‌هایی است که با توجه به موضوعات و مسائل منطقه و استان با چشم انداز جهانی (فرهنگ ایثار و شهادت، فرهنگ اصیل ایران اسلامی، اندیشه‌های رضوی، وفاق و انسجام اجتماعی و تحکیم بنیان خانواده) و بهره‌گیری از شیوه‌ها، شگردها، جریانات روز تئاتر جهان تولید شده باشد
- ۳- آثار بخش رقابتی صرفاً اختصاص به آثار و نمایشنامه‌های ایرانی دارد.
- ۴- متون اقتباسی منوط به ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر، نوع اقتباس و با اخذ مجوز از نویسنده، مترجم یا ناشر به صورتی که حقوق صاحب اثر حفظ شود، می‌توانند در بخش رقابتی جشنواره حضور داشته باشند. در صورت رعایت نشدن این مهم، مسئولیت هر گونه عدم شفاف سازی در درجه اول متوجه نویسنده و کارگردان و حتی در صورت انتخاب اثر برای حضور در جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، ستاد جشنواره فجر می‌تواند اثر را در هر مرحله ای حذف نماید.
- ۵- ارائه مجوز کتبی نویسنده، مترجم یا ناشر برای شرکت در جشنواره تئاتر استانی سال ۱۴۰۰ از سوی کارگردان و گروه متقاضی، به دبیرخانه جشنواره استان الزامی است.
- ۶- حفظ حقوق معنوی نویسنده یا مترجم در اقلام تبلیغاتی نمایش‌ها الزامی است.
- ۷- آثار بخش رقابتی جشنواره تئاتر استانی صرفاً مختص آثار نمایشی تولید شده "هنرمندان استان" که اجرای عمومی آنها به انجام رسیده، خواهد بود. لذا گروه‌هایی می‌توانند در جشنواره استانی حضور داشته باشند که در فاصله زمانی اتمام جشنواره استانی ۹۹ تا شروع جشنواره استانی ۱۴۰۰، اثر آن‌ها حداقل ۵ نوبت به اجرای عمومی رسیده باشد (در صورت عدم اجرا به علت شیوع بیماری پاندمی کرونا گروه‌ها بعد از حضور در جشنواره باید اجرای عمومی خود را به انجام برسانند).

- ۸- تنها ملاک تأیید اجرای عمومی آثار نمایشی جهت شرکت در جشنواره تئاتر استانی و نیز حضور در جشنواره بین المللی تئاتر فجر؛ درج اطلاعات آثار نمایشی در بازه زمانی اجرا در درگاه جامع سایت ایران تئاتر با ذکر تاریخ اجرای عمومی اثر است.
- ۹- تمامی گروه‌های نمایشی متقاضی، ضروری است **فرم درخواست شرکت در جشنواره (فرم شماره ۱)** را در درگاه استانی تکمیل نمایند. (از پذیرش فیزیکی درخواست‌ها پرهیز گردد).
- ۱۰- فرم شماره ۱، ملاک برنامه‌ریزی های آتی خواهد بود. تغییر در نام نمایش یا بازیگران و عوامل، پس از اتمام جشنواره تئاتر استانی از طریق مکاتبه اداره کل استان با اداره کل هنرهای نمایشی صورت می پذیرد.

شیوه برگزاری

- با توجه به شرایط ناشی از شیوع ویروس کرونا برگزاری جشنواره به یکی از دو شیوه زیر می باشد.
- الف: با حضور تماشاگر به صورت زنده در صورت موافقت ستاد استانی مقابله با کرونا و با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی.
- ب: اجرا برای داوران بدون حضور تماشاگر و پخش از سامانه‌های فضای مجازی.
- با توجه به شرایط ناشی از شیوع ویروس کرونا چنانچه وضعیت بر اساس اعلام ستاد های استانی مقابله با کرونا غیر عادی باقی بماند درباره نحوه برگزاری، انتخاب آثار، اجرای عمومی آثار تصمیم گیری و اطلاع رسانی خواهد شد.

گاه شمار برگزاری جشنواره

- ۱- اعلام آمادگی و تکمیل فرم تقاضا به دبیرخانه -پایان تیرماه
 - ۲- مهلت ارسال آثار بصورت لوح فشرده یا بازبینی آثار بصورت زنده -پانزدهم مهرماه
 - ۳- اعلام آثار منتخب از سوی دبیرخانه -پایان مهرماه
 - ۴- برگزاری جشنواره - دهه اول آبانماه ۱۴۰۰
- آدرس دبیرخانه : مشهد -پارک ملت - مجتمع فرهنگی هنری امام رضا (ع) -دفتر انجمن هنرهای نمایشی استان
تلفن و فکس - ۰۵۱۳۶۰۷۵۲۷۶