بسمه تعالی

**فراخوان سی و دومین جشنواره تئاتر استان خراسان رضوی**

خراسان بزرگ از دیرباز مهد ادب و فرهنگ و یکی از قطب های اصلی هنر کشور به ویژه در هنر مردمی و فاخر تئاتر به شمار رفته و همواره حضور آثار این خطّه زرخیز در رویداد های ملی و بین المللی همراه با افتخارات فراوان و به جای گذاشتن خاطراتی افتخار آفرین بوده است. بدون شک این مهم بدون در نظر داشتن توان واقعی هنرمندان عرصه هنرهای نمایشی و گزینش بهترین آثار فنی و مفهومی در این حوزه از میان کارنامه پر تلاش همه اهالی تئاتر استان میسر نمی شود.

در این راستا و با هدف ارائه تصویری کارآمد از مجموعه تولیدات این خانواده بزرگ، معاونت هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی با همکاری اداره کل هنرهای نمایشی کشور و انجمن هنرهای نمایشی خراسان رضوی با استعانت از خداوند متعال و در پرتو عنایات خاصه سلطان سریر ارتضاء حضرت امام علی بن موسی الرضا (علیه آلاف التحیه و الثنا) فراخوان سی و دومین جشنواره تئاتر استان را به شرح ذیل اعلام می دارد:

**اهداف:**

1. گردهمایی بهترین آثار تولید شده استان در یک سال گذشته در قالب رقابتی سالم و هنرمندانه
2. توجه به تولید آثار نمایشی با در نظر داشتن مفاهیم والای اخلاقی و انسانی
3. حمایت از آثار نمایشی ارزشی به ویژه در حوزه مفاهیمی چون اعتقادات دینی، دفاع مقدس، انقلاب اسلامی و مباحث اجتماعی و تربیتی
4. حمایت از هنرمندان جوان و نوظهور استان و ایجاد بستری برای رشد و کارآمدسازی آنان
5. گزینش بهترین آثار تولید شده به عنوان نمایندگان شایسته استان در جشنواره بین المللی تئاتر فجر
6. کمک به اقتصاد تئاتر استان و زمینه‌سازی استقلال مالی گروههای نمایشی

**شرایط حضور در جشنواره:**

1. آثار متقاضی شرکت در جشنواره باید تازه تولید بوده و پیش از این در هیچ یک از جشنواره های داخلی و خارجی شرکت نکرده باشند.
2. آثار متقاضی شرکت در بخش رقابتی جشنواره الزاماً باید تولید شده بر اساس نمایشنامه های ایرانی باشند.
3. رضایت مولفین آثار نمایشی بر اساس اجازه نامه کتبی جهت حضور در جشنواره الزامی است.
4. استفاده از متون اقتباسی، مشروط به ذکر نحوه برداشت و ارائه مجوز از مولف، مترجم یا ناشر اثر خواهد بود.
5. آثار بخش رقابتی جشنواره باید تا پیش از برگزاری این رویداد، با اخذ مجوز شورای نظارت بر نمایش حداقل در 5 نوبت روی صحنه رفته باشند.
6. ملاک تایید اجرای عمومی آثار نمایشی، درج اطلاعات این آثار در درگاه جامع سایت ایران تئاتر با ذکر تاریخ و مکان اجرای عمومی است.
7. بخش رقابتی جشنواره تئاتر استانی صرفاً مشتمل بر آثار صحنه‌ای است اما حضور دیگر گونه‌های تئاتر همچون نمایش عروسکی، پرفورمنس، نمایش‌های آیینی سنتی و ... مشروط به استفاده از نمایشنامه ایرانی یا اقتباس مطابق با بند 4 بلامانع خواهد بود.

**داوری آثار:**

الف- **بخش اصلی**: داوری آثار در بخش اصلی جشنواره توسط داوران معرفی شده از جانب دبیر جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر کشور بوده و مشتمل بر اعلام برگزیدگان بخش‌های مختلف همچون نویسندگی، کارگردانی، بازیگری، طراحی صحنه و ... و در نهایت گزینش آثار راه یافته به مرحله بعدی حضور در جشنواره بین المللی تئاتر فجر خواهد بود.

ب- **بخش منتقدین**: داوری در این بخش توسط سه منتقد برجسته استان صورت پذیرفته و شامل منتخب منتقدین در بخش های نویسندگی، کارگردانی، بازیگری زن و مرد و یک اثر برگزیده خواهد بود.

ج- **بخش همراهان**: در این بخش یک اثر برگزیده به انتخاب هر نهاد مشارکت کننده بر مبنای شاخصه های اعلام شده و بر اساس رای داوران بخش اصلی یا هیئت معرفی شده توسط نهاد مذکور به شرح ذیل صورت پذیرفته و مشتمل بر حمایت مالی از اثر مذکور خواهد بود:

1. **جایزه ویژه رضوی**: انتخاب یک اثر برگزیده توسط موسسه آفرینشهای هنری آستان قدس رضوی بر اساس مفاهیم رضوی یا معانی مرتبط با اهل بیت عصمت و طهارت (علیهم السلام)
2. **جایزه ویژه ایثار و شهادت**: انتخاب یک اثر برگزیده توسط هیئت انتخاب بنیاد شهید انقلاب اسلامی خراسان رضوی بر مبنای توجه به فرهنگ ایثار و شهادت در محتوای اثر
3. **جایزه ویژه حماسی**: انتخاب یک اثر برگزیده توسط حوزه هنری خراسان رضوی بر اساس شاخصه‌های هنر حماسی به ویژه در انعکاس داستان‌های شاهنامه فردوسی و ادبیات حماسی ایران بزرگ، ادبیات مقاومت و دفاع مقدس، ....
4. **جایزه ویژه جهان شهر**

انتخاب یک اثر برگزیده توسط سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری مشهد

بر مبنای توجه به مشهد شهر مهربانی و میزبانی، مهد مفاخر دینی، علمی و فرهنگی در محتوای اثر

1. **جایزه ویژه جوانه‌ها**: انتخاب یک اثر برگزیده توسط کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خراسان رضوی بر مبنای توجه به جایگاه کودک ونوجوان در خانواده یا شاخصه های تربیت فرزند؛ یا انتخاب یک بازیگر کودک یا نوجوان مستعد حاضر در جشنواره

**بخش جنبی:**

1. نقد و بررسی آثار حاضر در بخش رقابتی جشنواره
2. برگزاری کارگاههای آموزشی و پژوهشی با حضور استادان برجسته کشور

نحوه ارائه درخواست حضور:

1- تکمیل و ارسال فرم شماره یک (فرم درخواست حضور) به دبیرخانه ی جشنواره

2- ارسال فایل pdf نمایشنامه به آدرس الکترونیکی fajrtheater32.razavi@gmail.com

گاهشمار جشنواره:

1- اعلام آمادگی و تکمیل فرم تقاضا به دبیرخانه : 31 مردادماه 1401

2- مهلت ارسال آثار به صورت لوح فشرده یا بازبینی آثار به صورت زنده 30 مهرماه 1401

3- اعلام آثار منتخب از سوی دبیرخانه جشنواره 15 آبان ماه 1401

4- برگزاری جشنواره نیمه ی اول آذرماه 1401

نخستین همایش پژوهشی "رضوان " با رویکرد بازخوانی مباحث پژوهشی حوزه نمایش استان خراسان رضوی ، همزمان با سی و دومین جشنواره استانی تئاتر فجر در نیمه ی اول آذر ماه 1401 در مشهد مقدس برگزار می گردد.

اهداف:

کشف، تبیین و تحلیل سنت های نمایشی خراسان بزرگ

فعال سازی و معرفی گونه های نمایشی بدیع در خراسان بزرگ

بازخوانی آیین های عملی در زیست شهری و روستایی خراسان به منظور استفاده در نمونه های نمایشی

محورهای همایش :

شخصیت شناسی ادبیات و متون حماسی ایرانی- اسلامی

روایت پژوهی و روایت شناسی سنت ها و آیین های بومی خراسان

دراماتورژی جشن ها و آیین های سوگواری در خراسان

اقتباس و معاصر سازی روایت های رضوی در هنرهای نمایشی

ارزش های اجرایی و ترفند های نمایشی در ادبیات حماسی

روایت شناسی و گونه شناسی آیین های عزا و باروری در خراسان

شرایط پذیرش مقاله:

مقالات پیش از این در هیچ سمینار پژوهشی ارائه و منتشر نشده باشد

ساختار پژوهشی مقاله کاملا رعایت شده باشد. شیوه نامه نگارش مقالات در همین فراخوان ارائه خواهد شد.

مقالات الزاما محتوای پژوهشی داشته باشند.

مقالات ترجیحا دارای محتوای کاربردی یا بر مبنای نگره ی گسترش ادبیات به نگارش در آید.

نحوه پذیرش

تمام چکیده های پذیرفته شده جدای از پذیرش یا عدم پذیرش اصل مقاله در کتاب همایش به چاپ خواهند رسید.

مقاله پذیرفته شده به دوشکل زیر مورد استفاده قرار می گیرند:

1- چاپ در کتاب جشنواره

2- چاپ در کتاب جشنواره و ارائه ی سخنرانی در همایش

مدارک لازم و نحوه ارسال آثار:

تکمیل فرم ثبت‌نام جشنواره

ارسال و بارگذاری فایل Word و PDF چکیده مقاله در نشانی رايانامه fajrtheater32.razavi@gmail.com

ارسال و بارگذاری فایل Word و PDF مقاله پس از پذیرفته شدن چکیده در نشانی رایانامه fajrtheater32.razavi@gmail.com

تقویم همایش:

مهلت ارسال چکیده مقالات: 20 شهریور 1401

اعلام چکیده‌های منتخب: 30 شهریور 1401

ارسال مقالات نهایی: 20 آبان 1401

اعلام مقالات برگزیده: 30 آبان1401

برگزاری همایش : نیمه ی اول آذر1401

تقدیر از مقالات پذیرفته شده:

تمام مقالات پذیرفته در شده در مرحله نهایی در اختتامیه جشنواره مورد تقدیر قرار می گیرند

تمام مقالات پذیرفته در شده در مرحله نهایی در کتاب همایش جشنواره به چاپ می رسند

به تمام مقالات پذیرفته در شده در مرحله نهایی حق تالیف از سوی دبیرخانه جشنواره تعلق می گیرد.

**آدرس دبیرخانه جشنواره:**

مشهد مقدس ، میدان آزادی، بوستان ملت ، مجتمع فرهنگی و هنری امام رضا (ع) دبیرخانه جشنواره های معاونت هنری و سینمایی اتاق 106

تلفن : 36075481-051